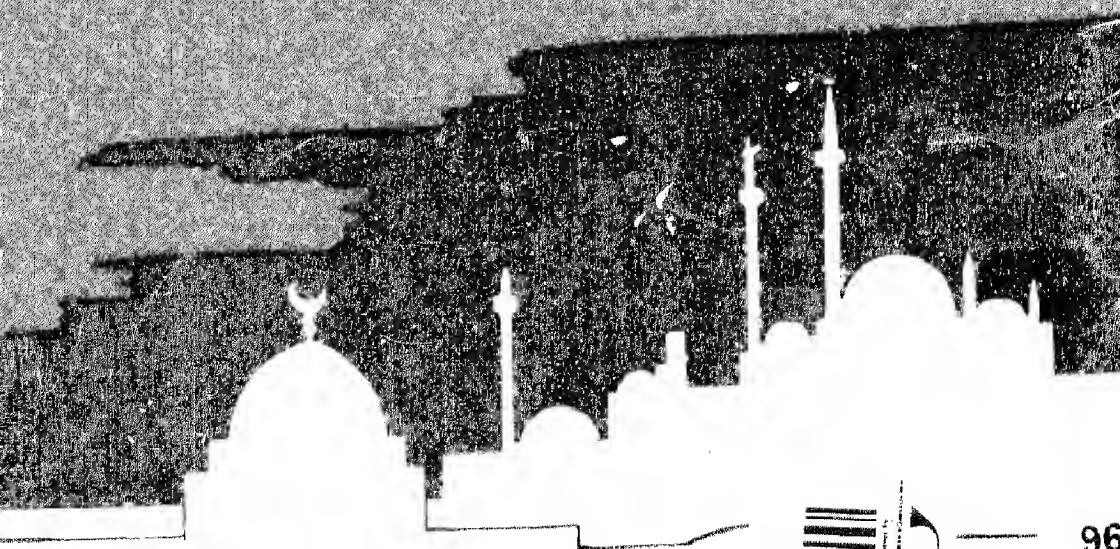


مكتبة الإسكندرية



فتحة النور

0198163



Bibliotheca Alexandrina

جمال عبد الناصر

الأستاذ الدكتور
محمد العزيز زهران
مدير قسم اللغة العربية
الاسكندرية
الاسكندرية

فلسفة الثورة

الجزء الأول

ليست فلسفة - محاولات لم تتم - ليست مجرد تمرد - كنا في فلسطين
واحلامنا في مصر - احمد عبد العزيز قبل أن يموت - درس من اسرائيل -
ايام التلمذة - الحقيقة والفراغ - لماذا كان لابد أن يتحرك الجيش -
الصورة الكاملة - الطليعة والجموع - أقصى آماني - نموذج من أعضاء مجلس
الثورة - ازمت نفسية - ثورتان في وقت واحد - لكيلا يقع تصادم على الطريق.

قبل أن أمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلاً عند كلمة
« فلسفة » ..

ان الكلمة ضخمة وكبيرة ..

وأنا أحس وأنا واقف حيالها انى أمام عالم واسع ليس له
حدود ، وأشعر في نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن أخوض في بحر
ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطئ الذى أقف فيه ،
شاطئاً آخر أنتهى اليه ..

والحق انى أريد أن أتجنب كلمة فلسفة في هذا الذى
سأقوله ، ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة
الثورة .

من الصعب لسبيين :

أولهما أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمه اساتذة
يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبنا .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهباء (١)
أو كذلك ليس فيها مفاجآت تقفز الى الوجود دون مقدمات .

ان كفاح أى شعب ، جيلاً بعد جيل ، بناء يرتفع حجراً فوق
حجر ..

وكما أن كل حجر في البناء يتخذ من الحجر الذى تحته
قاعدة يرتكز عليها ، كذلك الأحداث في قصص كفاح الشعوب ..

(١) يعنى انه لايمكن ان تقع حادثة من حوادث التاريخ دون ان يكون لها
سبب أو اسباب من الماضي ، لان التاريخ سلسلة متصلة الحلقات ، كل حلقة منها
متصلة بالحلقة التى قبلها والحلقات التى بعدها ، ولا يمكن أن يكون بين هذه
الحلقات فراغ ليس فيه الا الهباء .

فلسفة الثورة ٧

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو في نفس الوقت
مقدمة لحدث ما زال في ضمير الغيب ..

* * *

ولست أريد أن ادعى لنفسي مقعد استاذ التاريخ ..
ذلك آخر ما يجري به خيالي ..

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلييد مبتدئ ، في دراسة
قصة كفاح شعبنا ، فاني سوف أقول مثلاً ان ثورة ٢٣ يوليو
هي تحقيق للأمل الذي راود شعب مصر منذ بدأ في العصر
الحديث يفكر في أن يكون حكمه بأيدي أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه
الكلمة العليا في مصيره ..

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم تزعم
السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد علي واليا على مصر ، باسم
شعبها (١)

(١) كان السيد عمر مكرم اول مصري في التاريخ الحديث ، نادى بحق
الشعب في الحرية وفي السيادة . وكان اول شهرته خلال الحملة الفرنسية على
مصر . اذ كان من قواد حركة المقاومة الشعبية التي انتهت بجلالة الفرنسيين ،
ثم قاد حركة المقاومة ضد طغيان المماليك والباشا العثماني . وكان محمد علي في
ذلك الوقت ضابطا لاحدى الفرق العثمانية في مصر ، فانضم الى حركة المقاومة
الشعبية . ووثق صلته بالزعيم عمر مكرم ، فانخدع به ورشحه للولاية ، فبايعه
الشعب واليا وكتب زعماءه بذلك الى الخليفة العثماني في استنبول ، فاقر
الخليفة هذه البيعة مكرها ، نزولا على ارادة الشعب . فلما تم لمحمد علي
ما اراد ، وصار واليا على مصر تنكر للشعب ، وخان عهده للزعماء ، ونفى السيد
عمر مكرم الى دمياط ، ثم الى طنطا . فظل منفيا حتى مات .

وصار عرش مصر وراثا لاسرة محمد علي ، يتوارثه امير عن امير ، وكان
فاروق الخلع آخر هذه السلسلة ، فابعد عن العرش في ٢٦ يوليو سنة ١٩٥٢
ثم انتهت الملكية واعلنت جمهورية مصر في يونيو سنة ١٩٥٣ ، بعد قرن ونصف
قرن من اعتلاء محمد علي لعرش مصر .

وقام بمحاولة لم تحقق له الامل الذى تمناه ، يوم حاول مرابى
أن يطالب بالدستور (١) .

وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الامل الذى تمناه ، في
فترة الغليان الفكرى التى عاشها بين الثورة العرباية وثورة سنة
١٩١٩ . (٢)

(١) كان احمد عربى ضابطا في الجيش المصرى ، وكان مصريا صميما ، في
حين كان اكثر ضباط الجيش من الترك والشركس والارمن والارناؤوط . ولم يكن
مسموحا للضباط المصريين أن يتجاوزوا الترقية رتبة معينة ، مهما بلغوا من
النشاط والكفاية ، وكانت مرافق البلاد كلها في ايدى الاجانب ، وكان الغديوى
توفيق يقربهم ويحتظيهم ويجعل لهم الامتياز والسيادة على اهل البلاد . وكان
نظام الحكم استبداديا والضرائب ثقيلة ومجحفة ، وخزانة الدولة خاوية ،
والديون التى تورط فيها اسماعيل بحمافة تثقل كاهل الحكومة والاهاالى وتجعل
للدائنين الاجانب السلطة العليا . . راي احمد عربى هذا ، وراه زملاؤه
الضباط المصريون في الجيش ، فاجمعوا امرهم على خطة لمقاومة هذا الظفان ،
ولاصلاح نظام الحكم والاعتراف بحق الشعب في السيادة . .

واجتمع الجيش كله في ميدان عابدين ، ليطلب الى الغديوى باسم الشعب
اصلاح اداة الحكم ، وانشاء حكم نيابى ، والحد من سلطة الاجانب . . فاضطر
توفيق الى الاستجابة لمطالب الشعب ، وحقق له ما اراد . ثم راح يدبر امره
مع الانجليز في الخفاء ، ليقتفي على روح المقاومة في الشعب ، وكانت العاقبة كما
اراد ، فاحتل الانجليز مصر . واعتقلوا احمد عربى وزملاؤه ، ونفوههم الى احدى
جزر المحيط الهندى ، وكان هذا اول الاحتلال الذى جثم بانقاله على صدر
الوطن الثنتين وسبعين سنة حتى اكرههم المصريون في سنة ١٩٥٤ على الجلاء .

(٢) في هذه الفترة التى عاشتها مصر بين الثورتين ، في اواخر القرن المافى
واوائل هذا القرن ، انتشرت الافكار الحرة ، وبدا الوعى القومى ينضج . وكان
آراء السيد عبد الرحمن الكواكبى والسيد جمال الدين الافغانى ، الرها في
ايقاظ الوعى ، فآمن الشعب بحقه في الاستقلال والحرية . وبدا يدبر امره
لتحقيق هذين المطلبين . وكان من زعماء هذه الفترة محمد عبده ، ومصطفى كامل ،
ومحمد فريد ، وعبد العزيز جاویش .

وكانت هذه الثورة الاخيرة - ثورة ١٩١٩ بزعماء سعد زغلول - محاولة أخرى لم تحقق له الأمل الذي تمناه (١) .

وليس صحيحاً أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين (٢) ، وليس صحيحاً كذلك أنها قامت

(١) لما احتلت بريطانيا مصر في سنة ١٨٨٢ زعمت أن احتلالها مؤقت ، وأنها ستجلب من مصر حين تستقر أمورها الداخلية ، وظلت على هذا الزعم حتى نشبت الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ ، فكشفت عن خيبتها وفرضت على مصر الحماية البريطانية ، ولكي تخدر شعور المصريين زعمت أن هذه الحماية مؤقتة كذلك ، وأن ظروف الحرب هي التي فرضتها .

فلما انتهت الحرب في أواخر سنة ١٩١٨ اجتمع المصريون على ضرورة إنهاء الحماية والاعتراف باستقلال مصر ، وذهب سعد زغلول وكيل الجمعية التشريعية إلى دار المتمدن البريطاني في القاهرة ، مع علي شعراوي وعبد العزيز فهمي ، ليطالبوا إليه باسم مصر ، أن ينقل إلى حكومته في لندن رغبة المصريين في إنهاء الحماية والاعتراف بالاستقلال ، فلم تلق بريطانيا صيراً على هذا الطلب ، واعتقلت سعد وأصحابه ، ونفذتهم إلى مالطة ، فكان هذا سبباً لاشتعال ثورة سنة ١٩١٩ ، وتعتبر هذه الثورة مرحلة من المراحل الرئيسية في تاريخ العلاقات بين مصر وبريطانيا .

(٢) كانت فلسطين - إلى الحرب العالمية الأولى - جزءاً من أملاك الدولة العثمانية فلما نشبت تلك الحرب ، احتلتها بريطانيا باعتبارها من أملاك دولة معادية . ولكي تكسب بريطانيا تأييد العرب لها في تلك الحرب . أعلنت أنها سترد إليهم بلادهم وتعترف باستقلالهم ، إذا أعانوها على حرب الترك ، فكان هذا الوعد سبباً لانضمامهم إلى صف بريطانيا في تلك الحرب ، ولكن بريطانيا لم تكن تبذل النعم ، حتى تنكرت للعرب ، واعتبرت بلادهم غنيمة حرب ، وفرضت سلطاتها على فلسطين ، لتهدد لليهود أن ينشئوا لهم فيها وطناً قومياً ، فثار عرب فلسطين على هذا الوضع ولم يرتضوه ، ولكن بريطانيا لم تبال بشورات العرب المتعاقبة . وأخذت تهيب لليهود في سائر بلاد العالم ، وسائل الهجرة إلى فلسطين والاستقرار بها لتكون لهم وطناً ، حتى اجتمع نحو ثلث مليون ، يزاحمون أهل البلاد في أراضهم ويحزحونهم عن أرضهم . فلما بلغ اليهود من الكثرة والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انسحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنيين =

بسبب الاسلحة الفاسدة التي راح ضحيتها جنود وضباط (١) .
وأبعد من ذلك عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات
نادى ضباط الجيش (٢) .

= واليهود الطارئين يتقاتلون وجها لوجه ، هؤلاء يطمعون في الاستيلاء على وطن لم
يكن لهم فيه شبر من أرض ، وأولئك يدافعون عن وطنهم ومشوى آبائهم
واجدادهم .

ولم يكن لعرب فلسطين من القوة ما يهيء لهم أسباب الفلبة ، فقررت
الدول العربية أن تساعد على القفر بحقهم وطردهم العدو الدخيل عن بلادهم .
وبدأت فرق التطوعين المصريين تأخذ مراكزها في ميدان المقاومة بقيادة
ضباط مصريين أحرار .. تطوعوا لبذل دمائهم في سبيل الإبقاء على عروبة
فلسطين ، وكان لهم بلاد يذكر بالاعجاب .

ثم دخل الجيش المصري فلسطين في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ ، واوغل في البلاد
وفر اليهود امامه مذمورين يتخلون عن معاقلم معقلا بعد معقل . وظهرت تبشير
النصر القريب ..

في أثناء ذلك وقلوب العرب في شتى بلادهم تخفق بعنف وهم يترقبون
الساعة التي تأتيهم فيها انباء النصر الحاسم ، حدثت خيانة كبيرة . كان فاروق
ملك مصر المخلوع شريكا فيها ، فوقعت الدول العربية صك الهدنة وهى في أوج
انتصارها .. وأفلتت الثورة الدانية من أيدي العرب ..

(١) في أثناء هذه الهدنة التي فرضتها الخيانة على الجيش المصري
والجيوش العربية المتحصنة ، زودت بريطانيا وحلفاؤها اليهود بكل ما يحتاجون
اليه من الاسلحة الثقيلة والخفيفة ، ليكونوا على أهبة كاملة حين تستأنف
الحرب . وكان فاروق وسماسته خلال ذلك يستولون على أموال الخزنة بدعوى
شراء الاسلحة للجيش المرابط في ميدان القتال ، فيأخذونها لانفسهم ، ويرسلون
الى الجيش بشمها اسلحة فاسدة ، تصيب أصحابها ولا تصيب العدو ، فكتأوا
بذلك عونا لليهود على النصر ، وراحت فلسطين نفسها وغلب عليها اليهود .
ولم تزل تحت أيدي اليهود وأهلها مشردون في الفلوات لا يجدون مأوى .. !

(٢) كان الضباط الأحرار قد شكلوا هيئتهم قبل ذلك وصاروا قوة ذات
اثر في كل فرقة من فرق الجيش ، استعدادا لتخليص البلاد من الظلم ، ومن
الفساد ، ومن الاحتلال البريطاني . وكان فاروق يضع على رأس الجيش جماعة =

أما الأمر في رأيي كان أبعد من هذا وأعمق الخوارا .

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثوروا لأنفسهم لأنه قد غرر بهم في فلسطين أو لأن فضيحة الأسلحة الفاسدة أزهقت أعصابهم أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم في انتخابات نادي ضباط الجيش ، لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، ولكن أقرب الأشياء إلى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وإن كانت الأسباب التي أدت إليه منصفة عادلة في حد ذاتها .

لقد كانت هذه كلها أسبابا عارضة ..

وربما كان أكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الإسراع في طريق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وأنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بي من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير في الثورة ، أن أعود بذكرياتي وأتعقب اليوم الأول الذي اكتشفت فيه بذورها في نفسي .

إن هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نوفمبر سنة ١٩٥١ ، أيام ابتداء أزمة نادي الضباط ، ففي ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالي إذا قلت أن أزمة انتخابات النادي أثارها أكثر من أي شيء آخر نشاط الضباط الأحرار فقد شئنا في ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم - في حياتي أيضا - أبعد من بدء فضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الأحرار موجودا قبلها ، وكانت

= من سماسرته وبطاقته هم عناوين الجيش البارزة أمام الناس ، فمنهم الرؤساء الكبار ، والقادة العاملون ، وممثلو الجيش في كل مناسبة يراد أن يمثل فيها الجيش ، ومنهم هيئة الإدارة في نادي الضباط ، فلما حان موعد الانتخاب لرئاسة النادي في سنة ١٩٥١ ، حرص الضباط الأحرار على إبعاد سماسرة فاروق وبطاقته من رئاسة النادي وانتخبوا رئيسا منهم تحديدا لإرادة فاروق فطاش صواب فاروق والى الانتخاب ، وكان ذلك أول مظهر صريح من مظاهر الخلاف بينه وبين الجيش .

منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة ، وكان نشاطهم وراء الضجة التي قامت حول الاسلحة الفاسدة ..

بل ان هذا اليوم في حياتي أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ، ذلك اليوم الذي كان بداية حياتي في حرب فلسطين .

وحين احاول الآن أن استعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين اجد شيئا غريبا .

فقد كنا نحارب في فلسطين ، ولكن احلامنا كلها كانت في مصر .

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض امامنا في خنادقه ، ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذي تركناه للدئاب ترعاه ..

وفي فلسطين كانت خلايا الضباط الاحرار تدرس وتبحث وتجتمع في الخنادق والمراكز .

في فلسطين جاءني صلاح سالم وزكريا محيي الدين (١) واخترقا الحصار الى القالوجة ، وجلسنا في الحصار لا نعرف له نتيجة ولا نهاية وكان حديثنا الشاغل ووطننا الذي يتعين علينا أن نحاول انقاذه ..

وفي فلسطين جلس بجواري مرة كمال الدين حسين وقال لي وهو ساهم الفكر شارد النظرات :

— هل تعلم ماذا قال لي احمد عبد العزيز (٢) قبل أن يموت ؟
قلت :

(١) من اعضاء مجلس قيادة الثورة .

(٢) فدائي مصري عظيم . كان فاسطيا في الجيش المصري . ثم قاد قوات التطوعين المصريين للدفاع عن فلسطين . قيل ان تقرر الدول العربية الاشتراك في المعركة ، وكان له بلاء مشهود في كثير من المعارك ، وقضى شهيدا في الميدان سنة ١٩٤٨ .

— ماذا قال ... ؟

قال كمال الدين حسين وفي صوته نبرة عنيفة وفي ميله نظرة
أعمق :

— لقد قال لى : اسمع يا كمال ، ان ميدان الجهاد الاكبر هو في
مصر ...

ولم التق في فلسطين بالاصدقاء الذين شاركوني في العمل من
أجل مصر ، وانما التقيت أيضا بالأفكار التي أنارت أمانى السبيل .
وانا اذكر ايام كنت اجلس في الخنادق واسرح بذهنى الى
مشاكلنا ...

كانت الفالوجة محاصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضربا
بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعا .

وكثيرا ما قلت لنفسى :

« هانحن هنا اولاء في هذه الجحور محاضرين . لقد غرر بنا ،
ودفعنا الى معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات
وشهوات وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح »

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت اجد
خواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال ، وعبر الحدود ، الى مصر ،
واقول لنفسى :

هذا هو وطننا هنا ، انه « فالوجة » أخرى على نطاق كبير ..

ان الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك ..
صورة مصفرة ..

وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والاعداء ، وغرر به ..
ودفع الى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات
وشهوات ، وترك هناك تحت النيران بغير سلاح ..

وأكثر من هذا ، لم يكن الأصدقاء هم الذين تحدثوا معي عن مستقبل وطننا في فلسطين ولم تكن التجارب هي التي قرعت أفكارنا بالنذر والاحتمالات عن مصيره ، بل ان الأعداء أيضا لعبوا دورهم في تذكيرنا بالوطن ومشاكله ...

ومنذ أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عنى ضابط اسرائيلي اسمه «بردهان كوهين» ، ونشرتها له جريدة « جويش أوبررفر » وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودي كيف التقى بي أثناء مباحثات واتصالات عن الهدنة وقال :

« لقد كان الموضوع الذي يطرقه جمال عبد الناصر معي دائما هو كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومة السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الرأي العام في العالم وراءنا في كفاحنا ضدهم » .

* * *

ثم ان هذا اليوم - اليوم الذي اكتشفت فيه بدور الثورة في نفسي - ابعث من حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ (١) الذي كتبت بعده خطابا الى صديق قلت له فيه :

(١) في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ كانت الجيوش الالمانية قد اجتازت حدود مصر الغربية بقيادة روميل تتعقب الجيوش البريطانية المنهزمة . حتى بلغت (العلمين) على مقربة من الاسكندرية ، وادرك الانجليز يومئذ ان آخرتهم في مصر قد حانت . وكان أشد ما يخشونه ان ينضم المصريون الى أعداء بريطانيا ، انتقاما لانفسهم من المظالم التي نالهم بها الاحتلال البريطاني خلال ستين سنة ، فكانما خيل للانجليز انهم يستطيعون ان يتقوا هذا الشر ، لو كان على رأس الحكومة المصرية رجل يامنون جانيه ، ويامنون جانب الشعب معه ، فذهب سفيرهم في ٤ فبراير الى قصر الملك يطلب اليه اسناد رئاسة الوزارة الى مصطفى النحاس ، وانذروه ان لم يفعل ، ان يتحمل نتائج رفضه ، ثم زحفت دبابات الانجليز الى قصر الملك ، فخضع فاروق واسند رئاسة الوزارة الى مصطفى النحاس استجابة لرغبة بريطانيا .

« ما العمل بعد ان وقعت الواقعة وقبلناها مستسلمين خاضعين خائعين .. ؟ »

« الحقيقة اني اعتقد ان الاستعمار يلعب بورقة واحدة في يده ، بقصد التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحسن أن بعض المصريين يتوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كأي امرأة من العاهرات .. »

وطبعا هذا حاله أو تلك عاداته ..

أما نحن ، أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جديد على الروح والاحساس فيه ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللعو . أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم لم يتدخلوا - مع ضعفهم الظاهر - ويردوا للبلاد كرامتها ، ويفسلوها بالدماء ، ولكن ان غدا لناظره قريب .

لقد حاول البعض بعد الحادث أن يغلوا شيئا بغية الانتقام، ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى ..

والواقع أن هذه الحركة .. ان هذه الطعنة ، ردت الروح الى بعض الاجساد ، وعرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها ، وكان هذا درساً قاسياً .

وكذلك فان هذا اليوم أبعد في حياتي من الغوران الذي عشت فيه أيام كنت طالبا امشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٢٣

وقد عاد الدستور بالفعل - في سنة ١٩٢٥ (١) .. وأيام كنت

(١) لم يكن قصد الملك فؤاد . والانجليز من ورائه - حين أعلن الدستور في سنة ١٩٢٣ ودعا الشعب الى انتخاب ممثليه في البرلمان - الا أن يصدر وحدة الشعب ، ويشغله عن آمانيه القومية ، وقد تحقق له والانجليز ما أرادوا من ذلك فتصدت وحدة الشعب بالنافسات الحزبية حول مقاعد البرلمان ومناصب الحكم عن آمانيه القومية . وقد تحقق له والانجليز ما أرادوا من ذلك . =

استعى منع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم ان يتحدثوا
من اجل مصر ، وتآلفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على اثر
هذه الجهود ..

واذكر اننى فى فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صديق من
اصدقائى - قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ :
« احدى ..

» خاطبت والدك يوم ٣٠ اغسطس فى التليفون وقد سألته
عنى فأخبرنى أنك موجود فى المدرسة ..

تصدت وحدة الشعب التى زلت كيان بريطانيا فى سنة ١٩١٩ وصار
الشعب احزابا وشيعا يكيد بعضهم لبعض . ويترص بعضهم لبعض ، وشغلهم
الصراع على المناصب من الكفاح لتحقيق الاستقلال .

ورأى فؤاد الفرصة سانحة فى سنة ١٩٢٠ ليسترد الدستور الذى اعلنه فى
سنة ١٩٢٣ ليعود الى نوع من حكم الفرد موه بعنوان دستورى زائف ، فاعلن
الفاء الدستور واستبدل به دستورا آخر لا يحقق للشعب سلطة ولا سيادة ،
وقهر البلاد بالعنف على الاستسلام والرضا . وفرض عليها حكومة استبدادية ،
لتنحل صفة دستورية زائلة ، بضع سنين ، ولكن الشعب لم يخضع ، ولم يتخل
من مثله العليا وامانيه القومية التى يكافح فى سبيلها منذ سنين ذات عدد ، فما
هو الا ان اتيت له الفرصة سنة ١٩٢٥ ، حتى نار ثورة خاطمة ، مطالبا بعودة
دستور سنة ١٩٢٣ .

وطا فؤاد راسه للشعب ، كما طاطا اخوه توفيق من قبل للثورة العربية
ورد للشعب دستور سنة ١٩٢٣ ، ودعاه لانتخاب ممثليه فى البرلمان على النظام
الذى يرضيه .. ولكن كما كان خضوع توفيق فى سنة ١٨٨١ ، كان خضوع
فؤاد من بعد تمهيدا لمعامدة ١٩٣٦ التى تربط مصر الى عجلة بريطانيا ربطا ابديا
لا فكاه منه فعلى اثر عودة الدستور ، تآلفت الجبهة الوطنية التى تضم زعماء
الاحزاب جميعا لتدخل مع بريطانيا فى مفاوضات جديدة تحل المسائل المعلقة بين
البلدين ، ثم انتهت هذه المفاوضات الى المعامدة الابدية التى مزقتها الثورة
الشعبية بعد ذلك واكرهت التجليل على الجلاء الذى لارجعة بعده .

« لذلك عولت على أن أكتب اليك ما كنت سأكتبك فيه .
تليفونيا .

« قال الله تعالى : (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ...)
فأين تلك القوة التي نستعد بها لهم .. ؟

« ان الموقف اليوم دقيق ، ومصر في موقف ادق .. ونحن
نكاد نودع الحياة ونصافح الموت ، فان بناء اليأس عظيم الأركان ،
فأين من يهدم هذا البناء .. ؟ »

ثم مضيت في الخطاب الى آخره ..

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذي اكتشفت فيه بدور الثورة
في أعماقي .. ؟

فلو أضيف الى هذا كله ، ان تلك البذور لم تكن كامنة في
أعماقي وحدي ، وانما وجدت بها كذلك في أعماق كثيرين غيري هم
الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها
داخل كيانه ، لاتضح اذن أن هذه البذور ولدت في أعماقنا حين
ولدنا ، وأنها كانت أملا مكتوبا خلفه في وجداننا جيل سبقنا ..

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذي من
أجله وجدت من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن
هذا الحديث يلزمه أساتذة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة
في أعماق تاريخ شعبنا ..

أما السبب الثاني فهو أنني كنت بنفسي داخل الدوامة
العنيفة للثورة ..

والذين يعيشون في أعماق الدوامة قد تخفى عليهم بعض
التفاصيل البعيدة عنها ..

وكذلك كنت بايماني وعقلي وراء كل ما حدث ، وبنفسي
الطريقة التي حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسي
حين أتكلم عنه ، وحين أتكلم عن المعاني المستتررة وراءه .. ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في فراغ ..

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش في فراغ ..
والحقيقة الكامنة في أعماقنا هي : ما نتصور نحن أنه الحقيقة ،
أو بمعنى أصح : هو الحقيقة مضافا إليها نفوسنا ..

نفوسنا هي الوعاء الذي يعيش فيه كل ما فينا ، وعلى شكل
هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق (١) .

وانا أحاول - بقدر ما تستطيع طاقتي البشرية - أن أمنع
نفسى من أن تغير كثيرا من شكل الحقيقة ، ولكن الى أى حد سوف
يلازمنى التوفيق ... ؟

هذا سؤال .. !

وبعد أريد أن أكون منصفاً لنفسي ، ومنصفاً لفلسفة الثورة ،
فأتركها للتاريخ يجمع شكلها في نفسي ، وشكلها في نفوس غيري ،
وشكلها في الحوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة
كاملة (٢) .

* * *

واذن فما الذى أريد أن أتحدث عنه اذا كنت قد استعبدت
كلمة « فلسفة » ؟ الواقع أن الذى أملكه فى هذا الصدد شيئان :

أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة
المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو .

(١) يعنى أننا نستطيع أن نحكم على الشيء بدقة تجعل حكمنا عليه قريبا
من الحقيقة ، اذا كنا نحن أنفسنا جزءا من هذه الحقيقة ، فان شرط القاضي أن
يتجرد والا يحكم في قضية يتصل موضوعها بشخصه أى اتصال ، حتى لا يتلون
حكمه بلون من ألوان عاطفته .

(٢) يعنى أنه مادام التجرد للحكم غير مستطاع ، فان الانصاف يفرض عليه
أن يترك الحكم للتاريخ .

وثانيهما تجارب وضعت هذه المشاعر ، بأملها المبهم ، وفكرتها المحددة ، وتديرها العمل . موضع التنفيذ العملى فى منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن ..

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث ..
لطالما ألح على خواطرى سؤال ، هو :

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذى قمنا به فى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ »

لقد قلت منذ سطور ، ان ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا لامل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى أن يكون حكمه فى أيدي أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره ..

وإذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليو تمردا عسكريا ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر للجيش ، دون غيره من القوى ، أن يحقق هذه الثورة .. ؟

ولقد آمنت بالجنديّة طول عمري ، والجنديّة تجعل للجيش واجبا واحدا هو أن يموت على حدود وطنه ، فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل فى عاصمة الوطن ، وليس على حدوده .. ؟

ومرة أخرى ، دعونى انبه الى أن الهزيمة فى فلسطين ، والأسلحة الفاسدة وأزمة نأدى الضباط ، لم تكن المنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ، لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ولكنها - كما سبق أن قلت - لا يمكن أبدا أن تكون هى الأصل والأساس ..

واذن فلماذا وقع على الجيش هذا الواجب .. ؟

قلت ان هذا السؤال طالما ألح على خواطرى ..

ألح عليها ونحن فى دور الأمل والتفكير والتدبير بعد ٢٣ يوليو

وألح عليها فى مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو .

ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تشرح لنا لماذا يجب أن نقوم بالذى قمنا به ..

كنا نقول : اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول : كنا نحن الشبيح الذى يؤرق به الطاغية أحلام الشعب ، وقد آن لهذا الشبيح أن يتحول الى الطاغية فيبدد أحلامه هو ..

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله أننا كنا نشعر شعورا يمتد الى أعماق وجودنا بأن هذا الواجب واجبا وأنا اذا لم نقوم به نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نبط بنا حماها ..

ولكنى أعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح فى خيالى الا بعد فترة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ..

وكانت تفاصيل هذه التجربة ، هى بعينها تفاصيل الصورة .

وأنا أشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات اتهمت فيها نفسى وزملائى وباقى الجيش بالحماسة والجنون الذى صنعناه فى ٢٣ يوليو ..

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأبهة، وأنها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور ، فتندفع الأمة وراءها صفوا متراسة منتظمة تزحف زحفا مقدسا الى الهدف الكبير ..

وكننت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكننت أظن أن دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراسة المنتظمة الى الهدف الكبير ، بل لقد كان الخيال يشط بى أحيانا فيخيل الى أنى أسمع صليل الصفوف المتراسة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير ، أسمع هذا كله ويبدو فى سمعى ، من فرط أيمانى به ، حقيقة مادية وليس مجرد تصورات خيال ..

ثم فاجأنى الواقع بعد ٢٣ يوليو ..

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان ، وخلفت
الطافية ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة
المنتظمة الى الهدف الكبير ..

وطال انتظارها ..

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر .. ولكن ما أبعد الحقيقة عن
الخيال .. !

كانت الجموع التي جاءت اشياغا متفرقة ، وفلولا متناثرة ،
وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدأت الصورة يومها
قائمة مخيفة تنذر بالخطر ..

وساعتها احسست وقلبي يملؤه الحزن وتقطر منه المראה ،
ان مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، بل انها من هذه الساعة
.. بدأت ..

كنا في حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى ..

وكنا في حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا الخلاف .

وكنا في حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنوع
والتكاسل . ومن هنا ، وليس من أى شيء آخر ، أخذت الثورة
شعارها (١) .

ولم تكن على استعداد ..

وذهبنا نلتبس الراى من ذوى الراى ، والخبرة من أصحابها
.. ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير ..

(١) شعار الثورة النظام - والاتحاد - والعمل ، وقد حلل الاستاذ عباس
محمود العقاد ووازن بينه وبين شعار كل من الثورة الفرنسية والثورة التركية ،
والثورة الروسية ، والثورة الصينية ، وأسهب في تحليل كل شعار منها ومدى
انطباقه على واقع كل ثورة من تلك الثورات . انظر « فلسفة الثورة في الميزان »
للاستاذ عباس محمود العقاد .

كل رجل قابلناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل آخر .. !
 وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف الا الى هدم فكرة اخرى !
 ولو اطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا
 جميع الافكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الأشلاء
 والانتقاض نندب الحظ البائس ونلوم القدر التعس .. !
 وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالالوف ومئات الالوف ،
 ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق
 الانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود اليها العدل ، كان الأمر منطقيا
 ومفهوما ولكن معظم ما كان يرد إلينا لم يزد أو ينقص عن أن يكون
 طلبات انتقام .. كأن الثورة قامت لتكون سلاحا في يد الاحقاد
 والبغضاء ..

ولو ان احدا سألني في تلك الايام : ما هو اعز امانيك ؟ لقلت
 له على الفور :
 - أن اسمع مصريا يقول كلمة انصاف في حق مصري آخر .
 وإن أحس أن مصريا قد فتح قلبه للصفح والغفران والحب
 لاخوانه المصريين ..
 وأن أرى مصريا لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصري آخر ..
 وكانت هناك بعد ذلك كله أنانية فردية مستحكمة ..
 كانت كلمة « أنا » على كل لسان ..
 كانت هي الحل لكل مشكلة ، وكانت الدواء لكل داء ..
 وكثيرا ما كنت أقابل كبراء - أو هكذا تسميهم الصحف -
 من كل الاتجاهات والألوان ، وكنت أسأل الواحد منهم في مشكلة
 التمس عنده حلا لها فلم أكن أسمع الا أنا ..
 مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفهمها ، أما الباقون جميعا
 فهم في العلم بها أطفال يحبون ..

ومشاكل السياسة « هو » وحده الخبر بها ، اما الباقون جميعا فما زالوا في « ألف باء » لم يتقدموا بعدها حرفا واحدا .
وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم اعود الى زملائي فاقول لهم في حسرة :

— لا فائدة .. هذا رجل لو سألناه عن مشكلة صيد السمك في جزائر هاواي لما وجدنا عنده جوابا الا كلمة « أنا » .. !



أذكر مرة كنت أزور فيها إحدى الجامعات .. ودعوت أساتذتها وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .

وتكلم أمامي منهم كثيرون .. وتكلموا طويلا ..

ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لى أفكارا ، وإنما كل واحد منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفائاته الخليقة وحدها بعمل المعجزات ، ورمقنى كل واحد منهم بنظرة الذى يؤثرنى على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود .. !

واذكر انى لم أتمالك نفسى فقلت بعدها أقول لهم :

« ان كل فرد منا يستطيع فى مكانه أن يصنع معجزة ، ان واجبه الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأساتذة جامعات ، فكرتم فى طلبتكم ، وجعلتموهم — كما يجب — عمالكم الأساسى ، لاستطعتم أن تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن ..

ان كل واحد يجب أن يبقى فى مكانه ويبدل فيه كل جهده .

لانتظروا البنا ، لقد اضطررنا الظروف أن نخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا الا فى صفوف الجيش كجنود محترفين ، واذن لبقينا فيه . »

ولم أشأ ساعتهما أن أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ولم أشأ أن أقول لهم أنهم قبل أن يدعوهم الطارىء الذى دعاهم الى الواجب الأكبر كانوا يبذلون فى عملهم كل جهدهم .

.. ولم اشأ ان أقول لهم ان معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا اساتذة في كلية أركان الحرب ، وهذا دليل امتيازهم من ناحيتهم كجنود محترفين ..

وكذلك لم اشأ ان أقول لهم ان ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين رفقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم اشأ ان أقول لهم شيئاً من هذا ، لانى لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم اخوتى وزملائى ..



واعترف ان هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كئيبة .

ولكن التجارب فيما بعد ، وتأمل هذه التجارب واستخلاص معانيها الحقيقية ، خففت من وقع الأزمة فى نفسى ، وجعلتنى التمس لهذا كله أعذاراً من الواقع عثرت عليها حين اتضحتم أمامى - الى حد ما - الصورة الكاملة لحالة الوطن ، وأكثر من هذا أعطتنى الجواب على السؤال الذى قلت انه طالما راودنى ، وهو :

« هل كان يجب أن نقوم - نحن الجيش - بالذى قمنا به فى ٢٣ يوليو ١٩٥٠ »

والجواب : نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مفر ..

وانا الآن استطيع أن أقول اننا نعيش فى ثورتين وليس فى ثورة واحدة ..

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان

ثورة سياسية يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، أو من جيش معتد أقام فى أرضه دون رضاه ..

وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لآبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت

بالثوريتين ، ولكنها لم تعيشهما معا ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ، أما نحن فان التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتان معا في وقت واحد .



وهذه التجربة الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفنا مختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعاً ..

ان الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساؤها وتكرارها للدائها في سبيل الوطن كله .

والثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع المواطنين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية .. والآنانية ..

وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم في ثورتين : ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى في الهدف ، وثورة تفرض علينا - برغم ارادتنا - أن نتفرق ، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا الا في نفسه ..

وبين شقى الرحى هذين - مثلاً - ضاقت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التي كان يجب أن يحققها .

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطغيان ، لم تلبث الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات .

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطغيان بعدها بحكما فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والكراهية والبغضاء والأحقاد فيما بين أفراد وطبقاته .

شحب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لان قوى المقاومة الطبيعية التي تدفعها الآمال الكبيرة التي تراود شعبنا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة سنة ١٩١٩ ،
والذي فرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل .

كان الموقف يتطلب ان تقوم قوة يقرب ما بين افرادها اطار
واحد يبعد عنهم ، الى حد ما ، صراع الافراد والطبقات ، وان تكون
هذه القوة من صميم الشعب ، وان يكون في استطاعة افرادها أن
يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون في يدهم من عناصر القوة المادية ما
يكفل لها عملا سريعا حاسما ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق الا على
الجيش ..

وهكذا لم يكن الجيش - كما قلت - هو الذي حدد دوره
في الحوادث ، وإنما العكس كان اقرب الى الصحة ، وكانت
الحوادث وتطوراتها هي التي حددت للجيش دوره في الصراع الكبير
لتحرير الوطن ..



ولقد أدركت منذ البداية أن نجاحنا بتوقف على ادراكنا
الكامل لطبيعة الظروف التي نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فانا لم
نكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن
نستطيع أن تؤخر مقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم في الزمن ..
وكذلك لم يكن في استطاعتنا أن نقوم على طريق التساير بمهمة
جندى المرور فنوقف مرور الثورة حتى تمر ثورة أخرى ، ونحول
تلك دون وقوع حادث اصطدام ، وإنما كان الشيء الوحيد الذي
نستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحننا شفا
المرحى .. !

وكان لابد ان نسير في طريق الثورتين معا ..

ويوم سرنا في طريق الثورة السياسية ، فخلعنا فاروق من
عرشه ، سرنا خطوة مماثلة في طريق الثورة الاجتماعية ، فقررنا
تحديد الملكية .

ومازلت حتى اليوم اعتقد انه ينبغي أن تظل ثورة ٢٣ يوليو
محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمباداة ، لكي نستطيع أن

نحقق معجزة السير في ثورتين في وقت واحد مهما بدا في بعض الاحيان من التناقض في تصرفاتنا .

وحين جاءني واحد من اصدقائي يقول لى :

« انت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ، وانت في نفس الوقت تسمح لمحاكم القدر ان تستمر في عملها . »

استمعت اليه . . وكانت في خيالى ازممتنا الكبيرة ، ازمة شقى الرحى . .

ازمة تقتضينا ان نتحد صفا واحدا وننسى الماضى . .

وثورة تفرض علينا ان نعيد الهبة الضائعة لقيم الاخلاق ولا ننسى الماضى . .

ولم اقل لهذا الصديق : ان منغلنا الوحيد الى النجاة ، ان نحفظ - كما قلت - بسرعة الجركة والمباداة ، وبالقدرة على ان نسير في طريقين في وقت واحد .

ولم اشأ انا ذلك ، ولا شاءه كل الذين شاركوا في ثورة ٢٣ يوليو . .

ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التى يمر بها اليوم . .

الجزء الثاني

العمل الايجابي . الحماسة لا تكفى . الرصاص يتكلم . صراخ وعويل
في الليل . ما اسهل ان يراق الدم . جلدور في التاريخ . يا عزيز يا عزيز .
الولاد ينهار . سوف يتبلور هذا المجتمع . اعصاب الناس ومقولاتهم .
اغضبنا الجميع . هذه حبيوتنا وذلك واجبتنا .

ولكن ما الذى يريد أن نصنعه ؟ ..

وما هو الطريق اليه ؟ ..

الحق أنى فى معظم الأحيان كنت أعرف الإجابة على السؤال الأول وأخال أنى لم أكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وإنما كانت تلك المعرفة أملا انعقد عليه اجماع جيلنا كله .

أما الإجابة على السؤال الثانى « طريقنا الى هذا الذى نريد ، فإننا أعترف أنها تغيرت فى خيال كما لم يتغير شيء آخر ، وأكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الأكبر فى هذا الجيل ! ..

وما من شك فى أننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية .. ذلك أمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى ..

أما الطريق الى التحرر والقسوة .. فتلك عقدة العقيد فى حياتنا .

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللت أواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضحت لى زوايا كثيرة كانت الظلال تسقط عليها فتخفيها ، وبتت أمام بصيرتى آفاق كان الظلام الذى ساد وطننا قرونا طويلة يلفها فلا أراها ! ..

ولقد أحسست منذ انبثق الوعي فى وجدانى ، ان العمل الايجابى يجب أن يكون طريقنا .. ولكن أى عمل ؟ .. !

ولقد تبدو كلمة « العمل الايجابى » على الورق كافية لتحل المشكلة ، ولكنها فى الحياة ، وفى الظروف العسيرة التى عاشها جيلنا وفى المحن التى كانت تنشب أظفارها فى مقدرات وطننا ، لم تكن كافية ! ..

وفى فترة من حياتى كانت الحماسة هى العمل الايجابى فى تقديرى .

ثم تغير مثلي الأعلى في العمل الايجابى وأصبحت أرى أنه لا يكفى أن تضج أعصابى وحدى بالحماسة وانما على أن أنقل حماسى كى تضج بها أعصاب الآخرين .

وفى تلك الأيام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورأى كثيرون . . ولكن ضراخنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور . .

ثم أصبح العمل الايجابى فى رأى أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهائفة الثائرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة . . ولكن اتحادهم على كلمة واحدة كان فجيحة لايمانى ، فان الكلمة الواحدة التى اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦ .

وجاءت الحرب العالمية الثانية . وما سبقها بقليل على شبابنا.. فالهبتة وأشاعت النار فى خلجاته فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله ، يسير الى العنف .

وأعترف - ولعل النائب العام لا يؤخذنى بهذا الاعتراف - أن الاغتيالات السياسية توهجت فى خيالى المشتعل فى تلك الفترة على أنها العمل الايجابى الذى لا مفر من الاقدام عليه ، اذا كان يجب أن ننقذ مستقبل وطننا .

وفكرت فى اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التى تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أعد جرائمهم ، وأضع نفسى موضع الحكم على أعمالهم وعلى الأضرار التى لحقتها بهذا الوطن ، ثم أشفع ذلك كله بالحكم الذى يجب أن يصدر عليهم .

وفكرت فى اغتيال الملك السابق وبعض رجال الدين الذين كانوا يعشون بمقدساتنا . .

ولم أكن وحدى فى هذا التفكير .

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى التدبير .
وما أكثر الحطط التي رسمتها في تلك الأيام ، وما أكثر الليالي
التي سهرتها أعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة .
كانت حياتنا في تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .
كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نقسّتر
بالظلام وكنا نرصد المسدسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات
الرصاص هي الأمل الذي نحلم به .. !
وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، ومازلت أذكر حتى
اليوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونحن نندفع في الطريق الى نهايته .
والحق أننى لم أكن فى أعماقى مستريحا الى تصور العنف على
أنه العمل الايجابى الذى يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا .
كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل
من الوطنية ومن الدين ومن الرحمة ومن القسوة ومن الايمان ومن
الشك ومن العلم ومن الجهل ..
ورويدا رويدا وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التى توهجت
فى خيالى ، تخبو جذورها وتفقد قيمتها فى قلبى كتحقيق للعمل
الايجابى المنتظر ..
وأذكر ليلة حاسمة فى مجرى افكارى وأحلامى فى هذا
الاتجاه .
كنا قد أعددنا العدة للعمل ..
واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق ..
ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل .
وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد الى بيته فى
الليل ..
ورتبنا فرقة الهجوم التى تتولى اطلاق النار ، وربطنا فرقة

الحراسة التي تحمي فرقة الهجوم وربنا فرقة تنظيم خطة الافلات
الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيذ ..
وسار كل شىء طبقا لما تصورناه .

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفرق فى اماكنها التي
حددت لها ، وأقبل الواحد الذى كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه
الرصاص ..

وانسحبت فرقة التنفيذ ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة ،
وبدأت عملية الافلات الى النجاة ، وأدركت محرك سيارتى وانطلقت
اتجاه المسرح الذى شهد عملنا الايجابى الذى رتبناه ..

وفجأة دوت فى سمعى أصوات صرير وعويل . ولولة امرأة
ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة ..

وكننت غارقا فى مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسيارة
تندفع بى بسرعة ..

ثم أدركت شيئا عجيبا ..

كانت الأصوات مازالت تمزق سمعى .

والصراخ والعويل واللولة والاستغاثة المحمومة .

لقد كنت بعلت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت .
ومع ذلك بدا ذلك كله كأنه يلاحقنى ويطاردنى .

ووصلت الى بيتى واستلقيت على فراشى ، وفى عطفى حمى . وفى
قلبى وضميرى غليان متصل ..

وكانت أصوات الصراخ والعويل واللولة والاستغاثة مازالت
تطرق سمعى ..

ولم أنم طول الليل .

بقيت مستلقيا على فراشي في الظلام ، أشعل سيجارة ورا.
سيجارة وأسرح مع الحواطر الثائرة ، ثم تبدد كل خواطري على
الأصوات التي تلاحقني .

• أكنت على حق ؟
وأقول لنفسى فى يقين :

– دوافعى كانت من أجل وطنى !

• أكانت تلك هى الوسيلة التى لا مفر منها ؟
وأقول لنفسى فى شك :

– ماذا كان فى استطاعتنا أن نفعل ؟

• أيمكن حقا أن يتغير مستقبل بلدنا إذا خلصناه من هذا
الواحد أو من واحد غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

وأقول لنفسى فى حيرة :

– أكاد أحس أن المسألة أعمق .

• اننا نحلم بمجد أمة ، فما هو الأهم : أيمضى من يجب أن
يمضى ، أم يجب أن يجب ؟

وأقول لنفسى وأشعاعات من النور تقرب بين الحواطر
المزدحمة :

– بل المهم أن يجب أن يجب .. اننا نحلم بمجد
أمة • ويجب أن يبنى هذا المجد !

وأقول لنفسى ومازلت أتقلب فى فراشى فى الغرفة التى ملاها
الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات .

– واذن ؟

وأسمع هاتفًا يرد على :

– واذن ماذا ؟

وأقول لنفسى فى يقين هذه المرة :

أذن يجب أن يتغير طريقنا .. ليس ذلك هو العمل الإيجابي
الذي يجب أن نتجه إليه .. المسألة أعمق جذورا وأكثر خطورة
وأبعد أغوارا .

وأحس براحة نفسية صافية ؛ ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه
هو الآخر أصوات الصراخ والعيول والولولة والاستغاثة ، تلك التي
ما زالت أصداؤها ترن في أعماقي ..

وجدت نفسي أقول فجأة :

— ليت لا يموت !

وكان عجيبا أن يطلع على الفجر ؛ وأنا أتمنى الحياة للواحد
الذي تمنيت له الموت في المساء !

وهرعت في لهفة إلى إحدى صحف الصباح .. وأسعدني أن
الرجل الذي دبرت اغتياله .. قد كتبت له النجاة .

* * *

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية ..

وإنما المشكلة الأساسية .. هي العثور على العمل الإيجابي !
ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقي في عمل شيء أعمق
جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا .

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى في الصورة التي تحققت مساء
٢٣ يوليو ؛ ثورة منبعثة من قلب الشعب ؛ حاملة لأمانيه ، مكملة
لنفس الخطوات التي خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين :

الأول : ما الذي نريد أن نصنعه ؟

والثاني : وما هو طريقنا إليه ؟

وقلت : إن الإجابة على السؤال الأول أمل انعقد عليه الأجماع .

أما السؤال الثاني : طريقنا الى الذي نريد أن نصنعه - فهو الذي اطلت فيه الكلام حتى وصلت الى يوم ٢٣ يوليو ! .

ولكن أكان الذي حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه ؟ !

المؤكد أن الجواب بالنفي ، فإن تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق .

والحق أن فرحة النجاح في ٢٣ يوليو لم تخدعني ؛ ولم تصور لي أن الآمال قد تحققت ؛ وأن الربيع قد جاء . بل لعل العكس هو الصحيح .

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للثورة ؛ تحمل الى في نفس الوقت عبئا ضخما ثقيلا تلقيه بلا مبالاة فوق كتفي .

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث : « اني كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوفها مترابطة منتظمة زاحفة » .

وقلت : انني تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ؛ وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المترابطة المنتظمة .

ورسمت أيضا في ذلك الجزء صورة للخلافات والفوضى والأحقاد والشبهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات ؛ كل منها يحاول بأنانيته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها .

ولقد قلت وسأظل أقول ان تلك كانت أقسى مفاجأة في حياتي !

ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذي حدث .

لم يكن يمكن أن نضغط على زر كهربائي فتتحقق أحلامنا .

ولم يكن يمكن في غمضة عين أن تزول رواسب قرون ومخلفات اجيال .

ولقد كان من السهل وقتها - وما زال سهلا حتى الآن - أن يريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضع الرعب والخوف في كثير من النفوس المتردة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأهواءها .

ولكن أى نتيجة كان يمكن أن يؤدي إليها مثل هذا العمل ؟

ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة أى مشكلة من المشاكل هو ردها إلى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذي بدأت منه .

وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر إلى الظروف التاريخية التي مر بها شعبنا والتي تركت في نفوسنا جميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن .

ولقد قلت مرة - انى لا أريد أن ادعى لنفسى مقعد استاذ التاريخ ، فذلك آخر ما يجرى إليه خيالى ، وقلت انى سأحاول محاولات تلميذ مبتدئ في التاريخ .

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من الدنيا .

وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ؛ ومطمعا للمغامرين ، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة في نفوس شعبنا الا اذا وضعناها موضع الاعتبار .

وفى رأى أنه لا يمكن اغفال تاريخ مصر الفرعونى ؛ ثم تفاعل الروح اليونانى مع روحنا ؛ ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامى وموجات الهجرة العربية التى أعقبتها .

وفى رأى أيضا أنه لا يجب التوقف طويلا عند الظروف التى مرت علينا فى العصور الوسطى (١) ؛ فان تلك الظروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن .

(١) المقصود هنا بالعصور الوسطى : القرن العاشر الميلادى وما بعده ، (القرن الرابع الهجرى) ، حين بدأ الوهن يدب في جسم الدولة الاسلامية وتلاشتها مطامع الامراء وفي هذا التاريخ نفسه بدأت الغزوات الصليبية .

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة في أوروبا (١) فقد كانت بداية عهد الظلام على وطننا .

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية ؛ وخرج بعدها فقيرا ؛ معدما ، منهوك القوى .

(١) بدأت الحروب الصليبية أول مباديات في اسبانيا حين انفرط مقد الدولة الاموية في الاندلس ، وتوزعها « ملوك الطوائف » من حكام الولايات وامراء المدن .. فراها الاسبان فرصة سانحة للقضاء على الاسلام في تلك البلاد ، واستثاروا حماسة المسيحيين ابناء جلدتهم ومن جيرانهم في فرنسا ومن ذوى دينهم في ايطاليا واواسط أوروبا لحرب المسلمين حتى يجلبوا عن شبه جزيرة الاندلس فنشأت المعارك الصليبية الاولى في تلك البقاع ، ثم استمرت ..

لم انتقل صدى هذه الدعوة الى فرنسا وايطاليا واواسط أوروبا . فاذا دعوة اخرى مماثلة تتردد هناك يقصد اجلاء المسلمين عن بيت المقدس وبلاد الشام فيتنظم تحت رايها الآلاف من ذوى العصبة السبيحية ويتخلون سبلهم في البر والبحر الى الأرض المقدسة ، ومن ثمة كانت تسميتها بالحروب الصليبية، على ان هذه الحروب التي بدأت في القرن العاشر استجابة لدعوة صليبية لم تلبث ان انقلبت الى حرب توسع واستعمار ، او الى مغامرات فرسان طلبون المجد او يطمعون في الفئيمة ، فانظم تحت رايها الافاقون والسفاكون والطامحون الى الامارة والولوعون بالفائرة وتجارة الرقيق واصحاب الشهوات ، الى طوائف من ذوى الففلة الدينية الذين يستجيبون لكل دعوة باسم الدين طمعا في الثوبة دون بحث او تحقيق وكان بين الفاضلين في هذه الحروب ملوك وامراء فرسان لا يؤمنون بالله خالق ولا يتورعون عن منكر ولا يعرفون فرق ما بين دين ودين ، وانما هي معارك يخوضونها ليكسبوا مجدا وسعة ، وليصيروا حكاما وامراء حين لا مطمع لهم في الحكم والامارة ببلادهم . او ليتسبوا فيما يملكون فيصير لهم عرش هنا وعرش هناك .

وقد استطاع بعض اولئك الفاضلين ان يحققوا بعض آمالهم ، فانشئت على امتداد السواحل الشامية او في قلب البادية بعض امارات ، صليبية ، يجلس على عروشها بعض اولئك الفاضلين لتتنشأ بين بعضهم وبعض فيما بعد حروب ومنافسات دموية . لا يذكر فيها اسم الله ولا اسم الصليب ...

وفي نفس الوقت الذي هدته المعركة فيه ، شاعت له الظروف
أن يعانى الذل تحت سنايك خيول الطغاة القادمين من المغول
والشركس (١) .

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون
هم الأمراء .

= وقد وقع بيت المقدس في يد بعض اولئك المحاربين الصليبيين وظلت تحت
حكمهم مائة عام ، ثم استردها المسلمون على يد صلاح الدين ...

على أن وقوع بيت المقدس في أيديهم - وكانت هى الهدف والغاية - لم
يحملهم على انتهاء الحروب الصليبية ، فظلت حملاتهم متوالية على سواحل مصر
وتونس وفي مصر وتونس من بلاد المسلمين .

وكان على مصر أكبر العيب في رد هؤلاء الفزاة المعتدين ، وبكفاحها ارتد
الصليبيون مدحورين فلم تثبت لهم قدم في بلد من بلادنا ، بعد حروب دامت ثلاثة
قرون .. وقد كان اتصال أوروبا بالشرق في الحروب الصليبية ، سببا من أسباب
النهضة الأوروبية التي استكملت مظاهرها في القرن الخامس عشر الميلادى ، فقد
رأى الأوروبيون في بلادنا من صور الحضارة ما فتق أذهانهم وكشف الفشادة عن
عيونهم وفتح لهم آفاقا من المعرفة ظهرت آثارها بينهم بعد قليل ، فكانت هذه
الحروب خيرا لهم وشرا علينا .

(١) ولم تكن مصر تفرغ من هم الحروب الصليبية حتى كان المغول الزاحلون
من وراء سد الصين قد بلغوا في لحفهم حدود بلادنا ، بعد أن دمروا في طريقهم
إلينا بغداد عاصمة الخلافة العباسية ، ووطئت خيلهم بلاد الشام ، ولم يبق إلا
أن يأكلونا كما أكلوا كل الأمم التي اعترضت سبيلهم منذ خرجوا من مجاهلهم
يجتاحون البلاد بالويل والدمار ...

وقد أراد الله أن ينقذ الحضارة ويرد السلام الى الأرض بأيدى المصريين ،
فاتقنا على المغول في موقعة « عين جالوت » من أرض فلسطين فلم تقم لهم بعد
ذلك قائمة ، ولكن هذا الانتصار كان فاتحة لهم جديد ، فقد مكن للمماليك
الشركس - وكان منهم قادة الجيش الذي انتصر على المغول - فصار اليهم عرش
مصر يتوارثونه مملوكا عن مملوك ، ثلاثة قرون ، حتى غلبهم الفاتى العثماني على
ما كان في أيديهم من السلطة في القرن العاشر الهجرى - السادس الميلادى -
وفقدت مصر استقلالها وحريتها .

وكانوا يساقون اليها بماليتك فلا تمضي عليهم فترة في البلد
الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا .

وأصبح الطفيان والظلم والخراب ، طابع الحكم في مصر على
عهدهم الذي عاشت مصر في مجاهله قرونا طويلة .

في تلك الفترة تحول وطننا الى غابة تحكمها وحوش ضارية .
كان المماليتك يعتبرونها غنيمة سائغة ، وكان الصراع الرهيب بينهم
هو على نصيب كل منهم في الغنيمة .

وكانت ارواحنا ؛ وثوراتنا ، وأراضينا ؛ هي الغنيمة ؛ .

* * *

وأحيانا حينما أعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ؛ أحس
بالأسى يمزق نفسي ازاء تلك الفترة التي تكون فيها اقطاع طاغ ؛ لم
يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا ؛
سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق ، وتوكل في
اعماق نفوسنا تأثيرا يتعين علينا أن تكافح طويلا لكي نتغلب عليه .

والواقع أن تصورى لهذا التأثير يعطيني في كثير من الأحيان
تفسيرا لبعض المظاهر في حياتنا السياسية .

أحيانا مثلا يخيل الى أن كثيرين يقفون من الثورة موقف المتفرج
الذي لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها
طرفان لا تربطه بأيهما علاقة .

وأحيانا أثور على هذا الوضع وأقول لنفسي ولبعض زملائي :

ولماذا لا يقدمون ؛ ولماذا لا يخرجون من المكامن التي وضعوا
فيها أنفسهم ؛ ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيرا لهذا الا رواسب حكم المماليتك .

كان الأمراء يتصارعون ؛ ويتطاحن فرسانهم في الشوارع
ويهرع الناس الى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع
الذي لا دخل لهم فيه . .

وأحيانا يخيّل الى أننا نلجأ الى خيالنا نكلفه ان يحقق لنا في
اطار الوهم ما نريده ؛ ونستمتع نحن بهذا الوهم ونقعد به عن
محاولة تحقيقه ..

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا
ان البلد بلدهم وأنهم سادته وأصحاب الرأى والأمر فيه ..

ولقد ظللت مرة أحاول ان أفهم عبارة كثيرا ما هتفت بها طفلا
صغيرا ، حينما كنت أرى الطائرات فى السماء ..

لقد كنت أصبح :

« يا ربنا يا عزيز .. داهية تأخذ الانجليز ، .. »

ولقد اكتشفت فيما بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن اجدادنا
على عهد المماليك ؛ ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ؛ وانما
حورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتي لم تتغير وان
تغير اسم الظالم ؛ فقد كان اجدادنا يقولون :

« يا رب يا متجلى .. اهلك العثماني ! ، .. »

وبنفس الروح التى لم تتغير جرى المعنى على لساننا وان تغير
اسم « الانجليز » باسم العثمانيين طبقا للتغيرات السياسية التى
توالى على مصر بين العهدين .. !

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد المماليك ؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى الذى
فرضه الغول علينا ، وتدفقت علينا افكار جديدة ، وتفتحت لنا
آفاق لم يكن لنا بها عهد .

وورثت أسرة محمد على كل ظروف المماليك ، وان حاولت ان
تضع عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر ..

وبدا اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد .

بدأت اليقظة الحديثة .. !

وبدأت اليقظة بأزمه جديدة ..

لقد كنا - فى رأى - أشبه بمريض قضى زمنا فى غرفة مغلقة؛ واشتدلت الحرارة داخل الغرفة المغلقة ، حتى كادت أنفاس المريض تختنق ..

وفجأة هبت عاصفة حطمت النوافذ والأبواب ؛ وتدفعت تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذى مازال يتصبب عرقا .

لقد كان فى حاجة الى نسمة هواء .. فانطلق عليه اعصار عات وأنشبت الحمى أظفارها فى الجسد المنهوك القوى .

هذا هو ما حدث لمجتمعنا تماما ؛ وكانت تجربة مخوفة بالمخاطر .

كان المجتمع الأوروبى قد سار فى تطوره بنظام ، واجتاز الجسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة اثر أخرى .

أما نحن ، فقد كان كل شئ مفاجئا لنا ..

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجأة ..

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله ؛ خصوصا بعد تحول التجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح (١) ؛ فاذا نحن نصبح مطمع دول أوروبا ؛ ومعبرا الى مستعمراتها فى الشرق والجنوب .

(١) كانت مصر الى القرن الخامس عشر الميلادى هى طريق الواصالات الوحيد بين أوروبا والشرق ، فكانت التاجر الأوروبية تصل الى موانئنا فى البحر المتوسط ثم عبر البلاد برا الى موانئ البحر الأحمر . ثم تستأنف رحلتها البحرية الى الهند والشرق الأقصى ، ولم يكن ثمة طريق غير هذا بين أوروبا والشرق اذ كانت السفن البحرية لم تعرف بعد طريقا تسلكه فى المحيط الاطلسي الى جنوب إفريقيا تتفاد من ثمة الى المحيط الهندى ، ثم اكتشفت البرتغال طريق رأس الرجاء الصالح فى القرن الخامس عشر ، فتحولت اليه تجارة أوروبا ، وبدأ عهد العزلة فى مصر .

وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التي وصلنا إليها فى تطورنا تؤهلنا لقبولها .

كانت أرواخنا ما زالت تعيش فى آثار القرن الثالث عشر ؛
وان سرت فى نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ؛ ثم
القرن العشرين ..

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التي نخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشنوط مضنيا والسباق
مروعا مخيفاً ..



وما من شك فى أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجود رأى
عام قوى متحد فى بلادنا ، فان الفارق بين الفرد والفرد الكبير ؛
والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على وقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعرفون
ماذا يريدون ، وأن أجماعهم لا يتخذ على طريق واحد يسرون فيه ،
ثم أدركت بعدها أنني أطلب المستحيل ؛ وأنى أسقط من حسابى
ظروف مجتمعنا ..

النا نعيش فى مجتمع لم يتبلور بعد ؛ وما زال يفور ويتحرك
ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجى
مع باقى الشعوب التي سبقتنا على الطريق .

وأنا أعتقد ، دون أن أكون فى ذلك متملقا لعواطف الناس ؛
أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضع أى مجتمع تعرض
لهذه الظروف التي تعرض لها مجتمعنا ؛ وكان يمكن أن تجرفه هذه
التيارات التي تدفقت علينا ؛ ولكننا صمدنا للزلال العنيف .

صحيح أننا كدنا نفقد توازننا فى بعض الظروف ؛ ولكننا
بصفة عامة ؛ لم نقع على الأرض .

أنا أنظر أحيانا الى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التي
تعيش فى العاصمة ..

- الأب مثلاً معمم من صميم الريف .
- والأم سيدة منحدره من أصل تركى .
- وأبناء الأسرة فى مدارس على النظام الانجليزى .
- وفتياتها فى مدارس على النظام الفرنسى .

كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين
• • أنظر الى هذا وأحس فى أعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها
والتخبط الذى يفترسنا ، ثم أقول لنفسى :

— سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ؛ وسوف يكون
وحدة قوية متجانسة ؛ انما ينبغى أن نشد أعصابنا ونتحمل فترة
الانتقال .

تلك اذن هى الأصول التى انحدرت منها أحوالنا اليوم ، وهذه
هى الينابيع التى تجرى منها أزمنا ، فإذا أضيف الى هذه الجذور
الاجتماعية ؛ ظروف من أجلها طردنا فاروق ، من أجلها نريد تحرير
بلادنا من أى جندى غريب — اذا أضيف هذا كله ، لخرجنا الى الافق
الواسع الذى نعمل فيه ؛ والذى تهب عليه الرياح من كل ناحية ؛
وتزمر فى جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فيه البروق وتهدر
الرعود ، والذى قلت انه من الظلم أن يفرض فيه علينا حكم الدم ؛
مع مراعاة كل هذه الظروف والملاسات .

واذن ما هو الطريق ؟

- وما هو دورنا على هذا الطريق .
- أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية .

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط ؛ لايزيد ولاينقص • •
الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة بأجل .

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقاً معيناً ؛
وطال عليها الطريق ؛ وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص
وقطاع الطرق ؛ وضلها السراب ، فتبعثرت القافلة ؛ كل جماعة
منها شردت فى ناحية ، وكل فرد مضى فى اتجاه .

وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يمضي فيجمع
الشاردين والتائهين ليضعهم على الطريق الصحيح ، ثم يتركهم
يوصلون السير .

هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه .

ولو خطر لي أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنت
واهما وأنا لا أحب أن أتعلق بالآلهام .

إننا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لتقوم به .

إنما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ؛ وأن نجري
وراء لشاردين فنردهم إلى حيث ينبغي أن يبدأوا المسير ، وأن
نلحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعيب الوهم الذي يجرون
وراءه .

ولقد كنت مدركا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ؛ وكنت
أعلم مقدما أنها ستكون أكثر من شعبةتنا .

ولقد كان يجب أن نتكلم بصراحة ؛ وأن نخاطب عقول الناس
وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس
ما يريد الناس أن يسمعوه !

وما أسهل الحديث إلى غرائز الناس ؛ وما أصعب الحديث إلى
عقولهم . . . !

وغرائزنا جميعا واحدة ؛ أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت .
وكان سياسة مصر في الماضي من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة ؛
فاتجهوا إلى الغريزة يخاطبون بها ، أما العقل فتركوه هائما على وجهه
في الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء .

كنا نستطيع أن نملاً أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا
تخرج عن حد الوهم والخيال ؛ أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم
تعد لها العدة أو تتخذ لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم
تبع من كثرة هتافهم :

« يا ربنا يا عزيز .. داهية تأخذ الانجليز .. »
 تماما ؛ كما كان أجدادنا تبج أصواتهم أيام الممالك من كثرة
 هتافهم :

« يا رب يا متجلى .. اهلك العثماني .. »
 وبعدها لا شيء ..

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شأها لنا القدر .. ؟
 وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلا اذا سرنا في هذا السبيل ؟
 ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح الثورة
 يتوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ؛ وقدرتها على الحركة
 السريعة . وأضيف الآن الى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الألفاظ
 البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الثمن من
 شعبيتها ومن الهماف بحياتها والتصفيق لها ..

والا فاننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها .

وكثيرا ما يجيئني من يقول لي :

— لقد أغضبتم كل الناس ..

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما :

— ليس غضب الناس هو المؤثر في الموقف ؛ وإنما السؤال :
 هل كان الذين أغضبناهم يعملون لصالح الوطن أو لغيره .. ؟

انا أدرك أننا أغضبنا كبار الملاك ..

لكن ، هل كان يمكن ألا نفضيهم ونترك تربة وطننا وفيينا من
 يملك منها عشرات الألوف من الأفدنة وفيينا من لا يملك قطعة يدفن
 فيها بعد أن يموت .. ؟

وانا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء ..

ولكن هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم
وفسادهم وصراعهم على مغنم الحكم ؟ ..

وأنا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الموظفين ..

ولكن هل كان يمكن أن نعطي أكثر من نصف ميزانية الدولة
مرتبات للموظفين ولا نستطيع - كما صنعنا بالفعل - أن نخصص
أربعين مليوناً من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟ ..

ماذا علينا لو كنا فتحنا - كما فعل غيرنا - خزائن الدولة ووزعنا
ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان .. وليكن - أيضا -
أن يجيء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها
أصلاً وأساساً ؟ .. !

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعاً وغيرهم .. ولكن ما هو
الثمن الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هذا
الرضا ؟ .. ؟ .. ؟ .. ؟



ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ؛ ولا مفر أمامنا من أن
نقوم به مهما كان الثمن الذي قد ندفعه .

ولم نخطئ أبداً في فهم هذا الدور ؛ ولا في ادراك طبيعته
الواجبات التي يلقيها علينا ..

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضي ورواسبه ؛ مضيئاً فيها
وتحملنا من أجلها كل شيء .

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا .

من أجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل ، ذهبنا الى عدد
من قادة الرأي في مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم :

- ضعوا للبلد دستوراً يصون مقدساته .

وكانت لجنة وضع الدستور .

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الى أكبر
الاساتذة في مختلف نواحي الخبرة وقلنا لهم

• نظموا للبلد رخاءه واطمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه •

وكان مجلس الانتاج ••

تلك حدودنا لم نتعدها ••

ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما كان الثمن ••
واجبنا •

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوح لكل ذوى الراى
والخبرة فرض لازم عليهم ؛ وليس لنا أن نستأثر به دونهم ؛ بل ان
مهمتنا تقتضى أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر •• مصر
القوية المتحررة •• !

الجزء الثالث

بعد غيبة ثلاثة شهور . الزمان والكلان . القمر لا يهزل . دوائر
اللات . دور يبحث عن بطله . فلسطين ليست بلدا غربيا . لقاء مع فقر
فلسطين . أفلى أسرار الطيران . أفكار في ميسدان القتال . الأرض
والنجوم . نظرة الى مذكرات وايزمان . الكفاح الواحد وعناصره . القوة
بالأرقام . مسئولياتنا في المربى . الحكمة . الحقيقة في الحج .

مرة ثالثة أعود الى فلسفة الثورة ..

أعود اليها بعد غيبه طويلة امتدت الى أكثر من ثلاثة شهور
حافلة بالأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجِد الساعات
التي أسجل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؛ فعصفت رياح
الأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعثرتها في
الفضاء .

ولكن الرياح التي عصفت بمحاولات التسجيل لم تعصف بالخواطر
نفسها ، وصحيح أن هذه الخواطر لم تَجِر على ورق ؛ ولكنها ظلت
تدور في تفكيري وتتفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل أخرى ؛ سواء
في ذاكرتي أو في الأيام ؛ تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة
واضحة .

ولكن ما هي الصورة الصحيحة الواضحة التي أريد أن أرسمها
هذه المرة ؟ .. وما هي علاقتها بالمحاولات التي قمت بها قبل ذلك ؛
في الجزء الأول ؛ ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة
الثورة .. ؟

لقد تحدثت في الجزء الأول عن بداية الثورة في نفوسنا كأفراد،
وفي نفوسنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ؛ وعن الثورة في تاريخ
أمتنا ؛ وعن يوم ٢٣ يوليو في هذه الثورة ..

وفي الجزء الثاني تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ؛ وكيف
حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ؛ سواء في نظرنا المليئة بالعبر
الى الماضي ، أو في تطلعننا المفعم بالأمل الى المستقبل .

واذن ؛ فقد كان حديثي في الجزأين السابقين عن الزمان ؛ ومن
هنا أشتعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن ؛ فليكن الحديث في هذه
المرة عنه ..

وليس هدفي أن أدخل في بحث فاسفي معقد عن الزمان
والمكان ؛ وإنما الذي لا شك فيه هو أن العالم كله ، وليس وطنه
فحسب ؛ هو نتيجة لتفاعل الزمان والمكان .

وإذا كنت أقول أننا في تصويرنا لأحوال وطننا لا نستطيع أن ننسى عنصر الزمان ؛ فأننا أيضا وبنسبة متساوية لا نستطيع أن ننسى عنصر المكان .

وبعبارة أبسط :

نحن الآن لا نستطيع أن نعود إلى القرن العاشر ؛ نرتدى ملابس التي تبدو لعيوننا مضحكة ، ونتوّه في أفكاره التي تظهر أمامنا اليوم أطيافا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أننا قطعة من الاسبكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ، أو على أننا جزيرة « ويك » النائية المهجورة في تيه الباسفيك .

الزمان ، إذن ، يفرض علينا تطوره . . .
والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته .

ولقد حاولت مرتين أن امضى مع الزمان ، فلأحاول هذه المرة أن أتجول في عالم المكان .

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه أولا وقبل أن نمضى في هذا الحديث ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

إن قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التي نعيش فيها ، فإني أختلف معه .

وإن قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو حدود بلادنا السياسية ، فإني أيضا أختلف معه .

ولو كان الأمر كله محصورا في حدود عاصمتنا أو في حدود بلادنا السياسية ، لكان الأمر ، ولأقلنا على أنفسنا كل الأبواب ، وعشنا في برج عاجي نحاول أن نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العالم ومشاكله وخروبه وأزماته ، تلك التي تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب .

ولقد مضى عهد العزلة . .

وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الاسلاك الشائكة التي تخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف .. وكيف ..

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو مجالها الحيوى ، وميدان نشاطها ودورها الإيجابى في هذا العالم المضطرب ..

وأنا اجلس أحيانا في غرفة مكتبى وأسرح بخواطرى في نفس هذا الموضوع أسائل نفسى :

— ماهو دورنا الإيجابى في هذا العالم المضطرب ، وأين هو المكان الذى يجب أن نقوم فيه بهذا الدور .. ؟

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مفر لنا من أن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا .

ان القدر لا يهزل ، ليست هناك أحداث من صنع الصدفة ، ولا وجود يصنعه الهباء .

ولن نستطيع ان ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان ..

ايمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت مصالحنا بمصالحها حقيقة وفعلا وليس مجرد كلام .. ؟

ايمكن أن نتجاهل أن هناك قارة افريقية شاء لنا القدر أن نكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد .. ؟

ايمكن أن نتجاهل أن هناك عالما اسلاميا تجمعنا وأياه روابط لا تقربها العقيدة الدينية فحسب ، وإنما تشدها حقائق التاريخ ؟

وكما قلت مرة : ان القدر لا يهزل ..

فليس عبثا أن بلدنا في جنوب غرب آسيا يلاصق الدول العربية وتشترك حياتها بحياتها .

وليس عبثا أن بلدنا يقع في شمال شرق أفريقيا ، ويطل من عل على القارة السوداء التي يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمرها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التي لاتحد .

وليس عبثا أن الحضارة الإسلامية والتراث الإسلامي الذي أغار عليه المغول الذين اكتسحوا عواصم الإسلام القديمة - تراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر وانتقلته عندما ردت غزو المغول على أعقابها في عين جالوت (١) .

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة في حياتنا ، لانستطيع مهما حاولنا أن ننساها أو نفر منها .



ولست أدري لماذا أذكر دائما ، عندما أصل الى هذه المرحلة من افكاري وأنا جالس وحدي في غرفتي شاردا مع الافكار . قصة مشهورة للشاعر الايطالى الكبير « لويديجي بيراندلو » اسمها (ست شخصيات تبحث عن ممثلين) .. ؟

ان ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذين صنعوا لأنفسهم أدوار بطولية مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه .

(١) دمر المغول في طريقهم اليها كل مقومات الحضارة في البلاد التي وطنتها أقدامهم ، ثم دمرتهم مصر ، فصار عليها وحدها ان تحمى تراث الحضارة وأن تنشر آثارها فقد ذهب كل التراث ، في كل البلاد ، ولم يبق الا مصر .

وقد عرفت مصر واجبها في هذا الشأن ، فامادت الخلافة العباسية ، وقوتها ، وحفظت لها رسومها وحققها في التوجيه والنصح والارشاد ، ولاهمت بين حالة مصر السياسية في ذلك الزمان وبين واجبها هذا الجديد ، فلم تلبث أن صارت حضارة الإسلام ، عليها عبء التوجيه العام في كل بلاد المسلمين ، ومن علومها وفنونها وحضارتها يقتبس المسلمون في شتى بقاع الأرض ، وباسمها يتفنى كل عربى وكل مسلم في الشرق والغرب .

وان ظروف التاريخ ايضا مليئة بأدوار البطولة المجيدة التي لم نجد بعد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدري لماذا يخيل الى دائما أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دوراهاثما على وجهه يبحث عن البطل الذي يقوم به ، ثم لست أدري لماذا يخيل الى أن هذا الدور الذي أرهقه التجوال في المنطقة الواسعة الممتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعبا منهوك القوى على حدود بلادنا يشير اليها أن نتحرك ، وأن نهض بالدور ونرتدى ملابسه فان أحدا غيرنا لا يستطيع القيام به .

وإبادر هنا فأقول ان الدور ليس دور زعامة .

انما هو دور تفاعل وتجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة في كل اتجاه من الاتجاهات المحيطة بها ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة في هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور ايجابي في بناء مستقبل البشر .



وما من شك في ان الدائرة العربية هي أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطا بنا .

فلقد امتزجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين وقعنا تحت سنانك خيل الفلاة كانوا معنا تحت نفس السنانك (١) .

١ - (١) حين زحف الصليبيون على بلادنا ، كانت فلسطين ، ولبنان ، وسورية ، ومصر ، وشمال افريقية ، هدفا مشتركا من أهداف الاستعمار الصليبي .

(ب) وحين زحف المغول على بلاد المسلمين والعرب ، كانت مصر هدفا للمغول الأخير ، بعد ان دمرت بغداد ووطئت بلاد الشام جميعا .

(ج) وحين اغار العثمانيون على بلادنا وسلبونا استقلالنا في القرن السادس عشر ، فعلوا مثل ذلك بالشام ، والعراق ، والجزيرة العربية ، وشمال افريقية ، الى حدود مراکش .

وامتزجت هذه الدائرة معنا أيضا بالدين ، فنقلت مراكز الإشعاع الديني ، في حدود عواصمها ، من مكة الى الكوفة ، ثم الى القاهرة (١) ثم جمعها الجوار في اطار ربطته كل هذه العوامل التاريخية والمادية والروحية .

وانا اذكر فيما يتعلق بنفسى ان طلائع الوعي العربي بدأت تتسلل الى تفكرى وانا طالب في المدرسة الثانوية اخرج مع زملائي في اضراب عام في الثاني من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطننا قوميا في فلسطين ، اغتصبته ظلما من اصحابه الشرعيين (٢) .

وحين كنت أسائل نفسى في ذلك الوقت : لماذا اخرج في حماسة ولماذا اغضب لهذه الارض التى لم أرها ؟ لم اكن اجد في نفسى سوى اصداء العاطفة .

= (د) وحين بدأ الاستعمار الاوربي - بمصطلحاته الجديدة - ببسط سلطانه على بلادنا ، لم يستثن بلدا واحدا من بلاد العرب .

لقد كنا جميعا هدفا مشتركا في كل مراحل التاريخ .

(١) نشأ الاسلام بمكة ثم هاجر النبی عليه الصلاة والسلام الى المدينة ، فصارت هى عاصمة الاسلام في عصر النبی والخلفاء الثلاثة من بعده ، ثم صارت الكوفة هى عاصمة الاسلام في خلافة على - ثم صارت دمشق ، ثم صارت بغداد ، ثم انتقلت الخلافة والخليفة الى القاهرة في القرن السابع الهجرى ، بعد ان دمر المغول بغداد .

(٢) كان اول عدوان بريطانى على حق العرب في فلسطين ، ان وزيرها « بلفور » وعدد اليهود في ٢ ديسمبر سنة ١٩١٧ ، بان يتيح لهم وطن قوميا في فلسطين ثمنا لما ادوا لبريطانيا من خدمات في الحرب العالمية الاولى ولكنه ثمن يؤديه من غير ما يملك ..

ومنذ ذلك التاريخ ، اعتبر يوم ٢ ديسمبر من كل عام ، يوما مشثوما من ايام العرب يعلنون فيه سخطهم على غدر بريطانيا ، وحرصهم على الاحتفاظ بفلسطين عربية لاهلها .

ثم بدأ نوع من الفهم يخالج تفكيري حول هذا الموضوع عندما أصبحت طالبا في الكلية الحربية أدرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التي جعلت منها في القرن الأخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة !

ثم بدأ الفهم يتضح وتتكشف الاعمدة التي تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب في كلية أركان الحرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل .

ولما بدأت أزمة فلسطين كنت مقتنعا في أعماقي بأن القتال في فلسطين ليس قتالا في أرض غريبة ، وهو ليس انسياقا وراء عاطفة ، وإنما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس .



وأذكر يوما ، عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سبتمبر سنة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعا (١) واستقر رأيهم على مساعدة المقاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالي أطرق باب بيت الحاج أمين الحسيني مفتي فلسطين ، وكان ما يزال يعيش في الزيتون وأقول له :

— انكم في حاجة الى ضباط يقودون المعارك ويدربون المتطوعين ، وفي الجيش المصري عدد كبير من الضباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك في أى وقت تشاء ..

وقال لى الحاج أمين الحسيني أنه سعيد بهذه الروح . ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئا .

(١) لما اشتدت مقاومة العرب في فلسطين للاستعمار الصهيوني ، أرادت بريطانيا أن تعالج الأمر على وجه ما ، لتكسر حدة المقاومة العربية ، فاستضدبت قرارا من الأمم المتحدة في سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود ، فأبى العرب أن تمزق وحدة بلادهم ، وازدادوا هياجا وثورة وثارت لتوهم البلاد العربية جميعا .. وخلال هذه الثورة ، كان الضباط الأحرار في مصر يدبرون أمرهم ليقوموا بواجبهم في الكفاح من أجل عروبة فلسطين .

ثم قال الحاج أمين :

- سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده الرد الذى حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض .

ولم نسكت ..

وبعدها كانت مدفعية أحمد عبده العزيز تذك المستعمرات اليهودية جنوبي القدس . وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار التى تحولت اليوم الى مجلس قيادة الثورة .

وأذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار :

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشق ، واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجي (١) . وكان القاوقجي يقود قوات التحرير العربية ، ويستعد لمعركة حاسمة فاصلة في المنطقة الشمالية من فلسطين .

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف البغدادي خطة جريئة للقيام بعمل حاسم في المعركة التى تستعد لها قوات التحرير .

وكانت الخطوط البارزة في تلك الخطة هي أن قوات التحرير العربية لا تملك طيرانا يساعدها في المعركة ويرجع النصر الى كفتها ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكن ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

ولم يتردد حسن ابراهيم وعبد اللطيف البغدادي ، وانما قررا أن يقوم سلاح الطيران المصرى بهذه المهمة .

(١) هو مجاهد عربى ، اصله من لبنان ، وكان له بلاء مشهود في معارك فلسطين وهى لم تزل تحت الانتداب البريطانى ثم كان قائدا لقوات التحرير العربية في حرب فلسطين .

ولكن كيف ؟

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة على القوات المسلحة - بما فيها سلاح الطيران - حذوا متيقظا .
ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها الى تفاصيل الحطة .

بدأت في مطار سلاح الطيران حركة عجيبة . . . وبرز فيها نشاط واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة في التدريب سرت كالحمل في نفوس عدد من الطيارين .

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر .

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجيء فيه من سوريا اشارة سرية ، فينطلقوا بعدها الى الجو ليشتركوا بكل قوتهم في معركة حاسمة على الارض المقدسة . ثم يتجهون بعد ذلك الى مطار قرب دمشق ، ينزلون فيه ويتربعون الاحوال في مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التي أقدموا عليها ، ثم يقررون كيف يتصرفون بعدها !

وكان أرجح الاحتمالات أن يحاكم كل طيار اشترك في هذه العملية وأذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على أن الظروف ربما تحول بينهم وبين العودة الى الوطن قبل سنوات قد تطول وتمتد .

وكان شعورنا في اللجنة التنفيذية للضباط الاحرار - والمؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركين في السر الكبير - أن هذه المخاطر الجريئة لم تكن حبا في المغامرة ، ولا كانت رد فعل للعاطفة في نفوسنا ، انما كانت وعيا ظاهرا لايماننا بأن رفح ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود أخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعيش معهم في منطقة واحدة .

ولم تتم الحطة يومها . . . لأننا لم نعلق الاشارة السرية من سوريا .

وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في فلسطين .

ولست أريد أن أدخل في تفاصيل حرب فلسطين الآن ،
فذلك بحث يتشعب فيه الأحاديث ، وإنما يعني من حرب فلسطين
درس عجيب :

" لقد دخلتها شعوب العرب جميعا بدرجة واحدة من الحماسة ،
واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شعورها وفي تقديرها
لحدود سلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المראה والهيئة واذن فهي
جميعا ، كل منها في بلادها ، قد تعرضت لنفس العوامل وحكمتها
نفس القوى التي ساقتها الى الهزيمة ونكست رأسها بالذل والعار .

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة في خنادق عراق المنشية (١)
وفي بحورها .

وكنت يومها أركان حرب الكتبية السادسة التي كانت تقف
في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا وتهاجم في أكثر الأحيان .

وكنت أخرج الى الاطلال المحطمة من حولي بفعل نيران العدو
ثم أصبح بعيدا مع الخيال .

وأحيانا كانت الرحلة مع الخيال تمضي بى بعيدا الى آفاق
النجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة كلها .

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتى .

هذا هو المكان الذى نقب محاصرين فيه هذه مواقع كتيبتنا ،
وهذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط .

وهذه قوات العدو تحيط بنا .

(١) منطقة الفالوجة ، وكان لحاميتها بلاد عظيم في الدفاع عنها ، فقد صمدت
لحصار العدو اشهرًا بلا زاد ولا عتاد ، حتى ضاع المحاصرون ذرعا ولم يثمد صبر
المحصورين أو تضعف نفوسهم ، وقد عرفت مصر لابطل الفالوجة بلادهم في هذه
الحركة فاستقبلتهم استقبالًا عظيمًا وكان اسمهم على كل لسان في مصر وفي كل
بلد عربي ... وكان بينهم جمال عبد الناصر ..

وهذه قوات أخرى لنا .. هي أيضا محاصرة لا تستطيع الحركة
الواسعة وإن بقي لها مجال للمناورة المحدودة .

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التي نتلقى منها
الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا أكثر من الذي تصنعه بنا
نحن القابعون في منطقة الفالوجة .

ثم هذه قوات اخواننا في السلاح وفي الوطن الكبير وفي
المصلحة المشتركة وفي الدافع الذي جعلنا نهول الى أرض فلسطين .

هذه هي جيوش اخواننا .. جيشا جيشا .. كلها هي أيضا
محاصرة .. بفعل الظروف التي كانت تحيط بها والتي كانت تحيط
بحكوماتها .. لقد كانت جميعا تبدو كقطع شطرنج لا قوة لها ولا
ارادة الا بقدر ما تحركها أيدي اللاعبين .

وكانت شعوبنا جميعا تبدو في مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة
محبوكة أخفت عنها عمدا حقيقة ما يجري ، وضللتها حتى عن
وجودها نفسه .

وأحيانا كنت أهيبط من ارتفاع النجوم الى سطح الأرض ،
فأحس أنني أذف عن بيتي وعن أولادي ، ولا تعينني الحدود الموهومة
والعواصم والدول والشعوب والتاريخ .

وكان ذلك عندما التقى في تجوال فوق الاطلال المحطمة ببعض
أطفال اللاجئين الذين سقطوا في برائن الحصار بعد أن خربت
بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، وأذكر بينهم طفلة صغيرة كانت في
مثل عمر ابنتي ، وكنت أراها وقد خرجت الى الخطر والرصاص
الطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش
أو خرقة قماش .

وكنت دائما أقول لنفسى :

— قد يحدث هذا لابنتي .

كنت مؤمنا بأن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث —
ومازال احتمال حدوثه قائما — لأي بلد في هذه المنطقة مادام مستسلما
للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن .

ولما انتهى الحصار وانتهت المعارك في فلسطين وعدت الى الوطن ، كانت المنطقة كلها في تصوري قد أصبحت كلا واحدا .
وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي .
كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء يتجاوب بعضها مع بعض .

كان الحادث يقع في القاهرة فيقع مثيل له في دمشق غدا ، وفي بيروت ، وفي عمان ، وفي بغداد وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في نفسي منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل . . بل ونفس القوى المتألبة عليها جميعا .

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى .

حتى اسرائيل نفسها لم تكن الا اثرا من آثار الاستعمار .
فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية أن تجد العون على تحقيق فكرة الوطن القومي في فلسطين ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليس له أي أمل في واقع .

وأنا أكتب هذه الحواطر وأمامي مذكرات حاييم وايزمان رئيس جمهورية اسرائيل ومنشئها الحقيقي وهي المذكرات التي نشرها في كتابه المشهور « التجربة والخطأ » وثمة عبارات معينة ذات طابع خاص تستوقفني فيه .

يستوقفني قول وايزمان :

« لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العالم دولتان تستطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا .

أما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل .

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف .

ويستوقفني بعد ذلك قول وايزمان :

« ولقد حدث في المؤتمر الصهيوني السادس الذي عقدناه في سويسرا أن وقف هرتزل، (١) يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمى، وبريطانيا العظمى وحدها دون كل دول الأرض ، قد اعترفت باليهود كأمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها .

واننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا دولة ، وقرأ هرتزل خطابا من اللورد لاترسون نائباً عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا المعنى . وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرضاً أوغندا لتكون وطناً قومياً .

• وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض .

ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه في المهد ودفناه دون ضجة .

• **وعادت بریطانیا ترید اُن تسترضینا** .

وعلى أثر هذا العرض ، ألغى اللجنة من عدد كبير من علماء اليهود سافروا الى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا في القاهرة اللورد كرومر المعتمد البريطاني في مصر الذي أظهر كل العطف على أمانينا في الوطن القومي .

ولكن اللجنة لم تجد في منطقة سيناء ما يفى بالغرض الذي كنا
من أجله نريد الوطن القومي .

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذي
بادر بسؤالى على الفور :

— لماذا لم تقبلوا إقامة الوطن القومي في أوغندا ؟

وقلت لبلفور :

- ان الصهيونية حركة سياسية قومية ، هذا صحيح ، ولكن الحانب الروحي منها لا يمكن اغفاله ، وأنا والى تمام الوثوق أننا

(١) هرتزل أو هرنزل : صاحب فكرة الصهيونية الأولى . انظر كتاب . هذه هي الصهيونية . من مجموعة « اخترنا لك » .

إذا اغفلنا الجانب الروحي فاننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسى
القومى ..

ثم قلت لبلفور :

— ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريكس بدلا من لندن ،
هل تقبل ؟ ..

ويستوقفنى أيضا قول وايزمان :

« وعدت الى لندن فى خريف سنة ١٩٢١ وكان الغرض من
رجوعى أننى دعيت الى لندن لأشرف على كتابة مشروع وثيقة الانتداب
البريطانى فى فلسطين » .

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها
قرارا بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الانتداب نفسها .

وكان لورد كيرزون قد ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان
هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة .

وكان معنا فى لندن القانونى المشهور ابن كوهين ، وهو من
أقدر واضعى الصيغ القانونية فى العالم ، وكان ايريك فوريس أدام
سكرتير كيرزون يتعاون معنا .

وقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير :

كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيدها بـ « بريطانيا »
فيها بـ « بلفور » ، وبأن تكون خطتها فى فلسطين قائمة على أساس
الوطن القومى لليهود ، وكان نص العبارة التى كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية فى فلسطين » :

وقال كيرزون أنه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب
عند قراءتها ، وقال أنه يرى أن تكون كما يلى :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية فى فلسطين »

وكنتم أود أن أستطرد طويلا مع وايزمان فى « التجربة

والخطأ . ولكننا جميعاً نعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجرائم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها . . . !

وأعود الى الذي كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوة الكبرى التي تفرض على المنطقة كلها حصاراً قاتلاً غير مرئي ، أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذي كان يحيط بخنادقها في «الفالوجة» وبجيوشنا جميعاً وبحكوماتنا في العواصم التي كنا نتلقى منها الأوامر .

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسي ، أومن بكفاح واحد مشترك ، وأقول للنفس :

— مادامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومستقبلها واحد . . . والعدو واحد مهما حاول أن يضع على وجهه من أقنعة مختلفة — فلماذا تتشتت جهودنا ؟ . . . ؟

ثم زادتني تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو إيماناً بهذا الكفاح الواحد وضرورته .

فقد بدأت خبايا الصورة تتكشف ، والظلام الذي كان يحيط بتفاصيلها ينقشع .

وأعترف اني كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التي تسد الطريق الى الكفاح الواحد . ولكنني بدأت أومن بأن هذه العقبات نفسها ينبغي أن تزول لأنها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

ولقد بدأت أخيراً في اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي (الشك) وكان واضحاً أن بذور هذا الشك قد بذرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه لكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد . . . !

وأذكر أنني جلست في الأيام الأخيرة أتحدث مع أخ من ساسة العرب : وكان معنا زميل له ، وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذي أقوله . . .

وكان يقول العبارة ثم يلتفت الى زميله ليرى اثر الذى يقوله فى وجهه ، يدل أن يحاول استكشاف اثره فى أنا .

وبدأت أقول له : تغلب على كل ما فى نفسك من شكوك ، وقل لى كل ما فى قلبك ، وأنظر الى وفى عيني ولا تدر وجهك ٠٠ !

ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التى تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله الى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، ايجاد الخط الذى يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تخرج ، وبلا عنث لمواجهة الكفاح الواحد .



ولست أشك دقيقة أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذى نريده لها ونتمناه .

ولسوف أظل دائما أقول : أننا اقوياء ولكن الكارثة الكبرى أننا لا ندرك مدى قوتنا .

اننا نخطئ فى تعريف القوة ، فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف ايجابيا بكل ما تملك من مقوماتها .

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرا من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل فى الحساب :

أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المتجاورة المترابطة بكل رباط مَادى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة أنبعثت فى جوها الأديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط اغفالها فى محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام .

هذا هو المصدر الأول .

أما المصدر الثانى فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة

العالم ، ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقى طرق
العالم ومعبر تجارته ، وممر جيوشه .

يبقى المصدر الثالث : وهو البترول الذي يعتبر عصب الحضارة
المادية ، والذي بدونهُ تستحيل كل أدواتها - المصانع الهائلة
الكبيرة لكافة أنواع الإنتاج ، وسائل المواصلات في البر والبحر
والجو ، أسلحة الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب
أو الغواصة المستترة تحت أطباق الموج - تستحيل كلها قطعاً من
الحديد يعاوها الصدا لا تنبعث منها حركة .. أو حياة ..

وبودي لو وقفت قليلاً عند البترول ، فلعل وجوده كحقيقة
مادية تقررها الإحصائيات والأرقام يصلح ليكون نموذجاً للمناقشة
في أهمية مصادر القوة في بلادنا .

ولقد قرأت أخيراً رسالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف
البترول ، وبودي لو كان لكل فرد من أفراد شعبنا أن يقرأها
ويتدبر معانيها ويسرح بفكره في المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها
واحصائياتها (١) .

♦ تقرر هذه الرسالة مثلاً أن العمل لاستخراج بترول البلاد
العربية لا يتكلف كثيراً من المال .

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليوناً من الدولارات في
كولومبيا ابتداءً من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت إلا في سنة
١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليوناً من الدولارات في فنزويلا
ولم تحصل على قطرة من الزيت إلا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليوناً من الدولارات في جزر
الهند الهولندية وأخيراً عثرت على الزيت .

وكانت النتيجة الأخيرة التي قررتها هذه الرسالة في هذا
الموضوع :

(١) انظر كتاب البترول والسياسة العربية من مجموعة « اخترنا لك » .

ان رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت فى أمريكا
٧٨ سنتا •

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت فى أمريكا
الجنوبية هو ٤٣ سنتا •

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت فى البلاد
العربية هو ١٠ سنتات •

♦ ان عاصمة انتاج البترول فى العالم قد انتقلت من الولايات
المتحدة التى استنزفت آبارها وارتفع سعر الأرض فيها وزادت أجور
الأيدي العاملة لأبنائها ، الى المنطقة العربية التى مازالت آبارها بكرًا
والتي مازالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن والتي مازالت يدها
العاملة تقبل ما دون الكفاف •

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول فى العالم
يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقي موزع بين الولايات
المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم •

وثبت أيضا أن متوسط انتاج البئر الواحدة فى اليوم من
الزيت هو :

١١ برميلا فى الولايات المتحدة •

٢٣٠ برميلا فى فنزويلا •

٤٠٠٠ برميل فى المنطقة العربية •

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو
أن أكون قد وفقت •

واذن فنحن أقوىاء ، أقوىاء ليس فى علو صوتنا حين نولول ،
ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، انما أقوىاء حين نهذا ، أو حين
نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقى لقوة الرابطة
بيننا ، هذه الرابطة التى تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن
عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة
لا تربطها بغيرها رابطة •

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فإذا اتجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهي دائرة القارة الإفريقية ، قلت دون استفاضة ودون اسهاب : اننا لن نستطيع بحال من الأحوال - حتى لو أردنا - أن نقف بمعزل عن الصراع الدامي المخيف الذي يدور اليوم في أعماق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتي مليون من الافريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبديهي ، هو أننا في أفريقيا (١) .

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع إلينا ، نحن الذين نحرس الباب الشمالي للقارة ، والذين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله . ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نتخلى عن مسئوليتنا في المعاونة بكل ما نستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق القارة العذراء .

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد ماءه من قلب القارة .

ويبقى أيضا أن السودان - الشقيق الحبيب - تمتد حدوده الى أعماق أفريقيا ، ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة في وسطها .

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن الرجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوروبية يحاول الآن إعادة تقسيم

(١) انظر الكتب الآتية من مجموعة « اخترنا لك » :

- زعماء المصائب الاستعمارية .
- أفريقيا حلم الاستعمار البريطاني .
- اصواء على الحبشة .
- شمال افريقية في الماضي والحاضر والمستقبل .
- جنوب افريقيا جنة البيض وجحيم الملونين .

خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نقف أمام الذي يجري في أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعيننا .

ولسوف أظل أحلم باليوم الذي أجد فيه القاهرة معهداً ضخماً لأفريقيا يسعى لكشف نواحي القارة أمام عيوننا ويخلق في عقولنا وعياً أفريقيا مستنيراً ، ويشترك مع كل العاملين من كل أنحاء الأرض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها .

ثم تبقى الدائرة الثالثة . . الدائرة التي تمتد عبر قارات ومحيطات ، والتي قلت أنها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم الخاشعة بنفس الصلوات .

ولقد ازداد ايماني بمدى الفاعلية الايجابية التي يمكن أن تترتب على تقوية الرباط الاسلامي بين جميع المسلمين أيام ذهب مع البعثة المصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء في وفاة عاقلها الراحل الكبير (١) .

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطر تطوف بكل ناحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدته أقول لنفسى .

- يجب أن تتغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب الى الكعبة تذكرة الى دخول الجنة بعد عمر مديد ، أو محاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة .

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع صوراً طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمراً سياسياً دورياً يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الرأى فيها ، وعلمائها في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ، وشبابها ، ليضعوا في هذا البرلمان الاسلامي العالمى خطوطاً عريضة

(١) توفي الملك عبد العزيز آل سعود ، في شهر ربيع الاول سنة ١٣٧٤ (نوفمبر سنة ١٩٥٤) .

السياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعد اجتماعهم من جديد
بعد عام .

يجتمعون خاشعين .. ولكن أقوياء ، متجردين من المطامع ..
لكن عاملين ، مستضعفين لله .. ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم
حاليين بحياة أخرى .. ولكن مؤمنين ان لهم مكانا تحت الشمس يتعين
عليهم احتلاله في هذه الحياة ..

وأذكر أنني قلت بعض خواطري هذه لجلالة الملك سعود ، فقال
لي الملك :

— ان هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية في الحج .

وفي الحق أنى لا أستطيع أن أتصور للحج حكمة أخرى .

وحين أسرح بخيالي الى ثمانين مليونا من المسلمين في أندونيسيا
وخمسين مليونا في الصين ، وبضعة ملايين في الملايو وسيام وبورما
وما يقرب من مائة مليون في الباكستان ، وأكثر من مائة مليون في
منطقة الشرق الأوسط ، وأربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتي ،
وملايين غيرهم في أرجاء الأرض المتباعدة — حين أسرح بخيالي الى
هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج باحساس
كبير بالامكانيات الهائلة التي يمكن ان يحققها تعاون بين هؤلاء
المسلمين جميعا ، تعاون لا يخرج عن حدود ولائهم لأوطانهم الأصلية
بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم في العقيدة قوة غير محدودة .

ثم أعود الى الدور التائه الذي يبحث عن بطل يقوم به .

ذلك هو الدور ، وتلك هي ملامحه وهذا هو مسرحه .

ونحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به .



الدار القومية للطباعة والنشر

١٥٧ شارع عتيق - روض الفرج

للمفون { ٤٠٧٥٣ / ٤١٠١٢
٤٠٥٨٨ / ٤٠٨١٤ }



مطابع الإسلام القومية

١٥٧ شارع عبید - روض الفرج

تلفون } ٤٠٧٥٣ - ٤١٠١٢
٤٠٨١٤ - ٤٠٥٨٨ }

٣ قروش